

2 VINNER AV
OSCAR®

NOMINERT TIL
BESTE BRITISKE FILM
BAFTA FILM AWARDS

NOMINERT TIL
GULLOVEN
VENEZIA FILM FESTIVAL

GOLDEN GLOBE
BESTE FILMHISRIK

DVD
VIDEO

Den demoniske ballett impresarioen Boris Lermontov, får tidlig opp øynene for nykommeren Vicky Page – en ung og utrolig begavet ballerina, som lever for kunsten. Av henne krever han disiplin og den ytterste hengivenhet til ballett kunsten, ettersom han vet at hun kommer til å bli en lysende stjerne på dansehimmelen. Som prima ballerina danser Vicky til musikk av den unge komponisten Julian Craster, som forelsker seg i henne. Snart blir hun stilt ovenfor en uløselig konflikt mellom kjærlighet til denne mannen og sin lidenskap for kunsten, med de røde skoene danser hun seg mot katastrofens rand.

The Red Shoes ble raskt en internasjonal suksess, en klassiker og en film-historisk milepel. Det var første gang dansen som kunstart fikk dominere i et drama og ikke minst første gangen at en farge ble anvendt som et symbolspråk. En vakker og tragisk film om kjærlighet, lojalitet og suik.

The Red Shoes

2 VINNER AV
OSCAR®

5 OSCAR®
NOMINERINGER

MOIRA SHEARER
ANTON WALBROOK
MARIUS GORING

EN FILM AV MICHAEL POWELL & EMERIC PRESSBURGER

The Red Shoes

2t 10 min 1948 Drama Aldersgrense Tillatt for alle Språk Engelsk Tekst Norsk, Dansk, Finsk, Svensk

Motion Picture © 1948 Gramana International. Design © 2010 Atlantic Film AB. All rights reserved. Ansvarlig utgiver: Johan Engwall. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Dolby® Digital soundtracks contain up to 5.1 channels of discrete audio. Playback from two-channel DVD player outputs is compatible with stereo and Dolby Surround Pro Logic® reproduction. Advarsel: Rettighetskavener har gitt ut denne DVD kun for privat bruk dvs. til fremvisning uten vederlag i private hjem. All annen benyttelse, kopiering og offentlig fremvisning er strengt forbudt. Misbruk medfører straff og erstatningsansvar.

Medietilsynet
KUN REGISTRERT
151852

7 319980 070143

DVD VIDEO

2

DVD 9: DUAL LAYER SINGLE SIDED DISCS
Layer transition may trigger a slight pause

4:3 FULL SCREEN 1.33:1

DOLBY DIGITAL

Atlanticnorge.no

ATLANTIC

N7014

ATLANTIC

Tillatt for alle

A