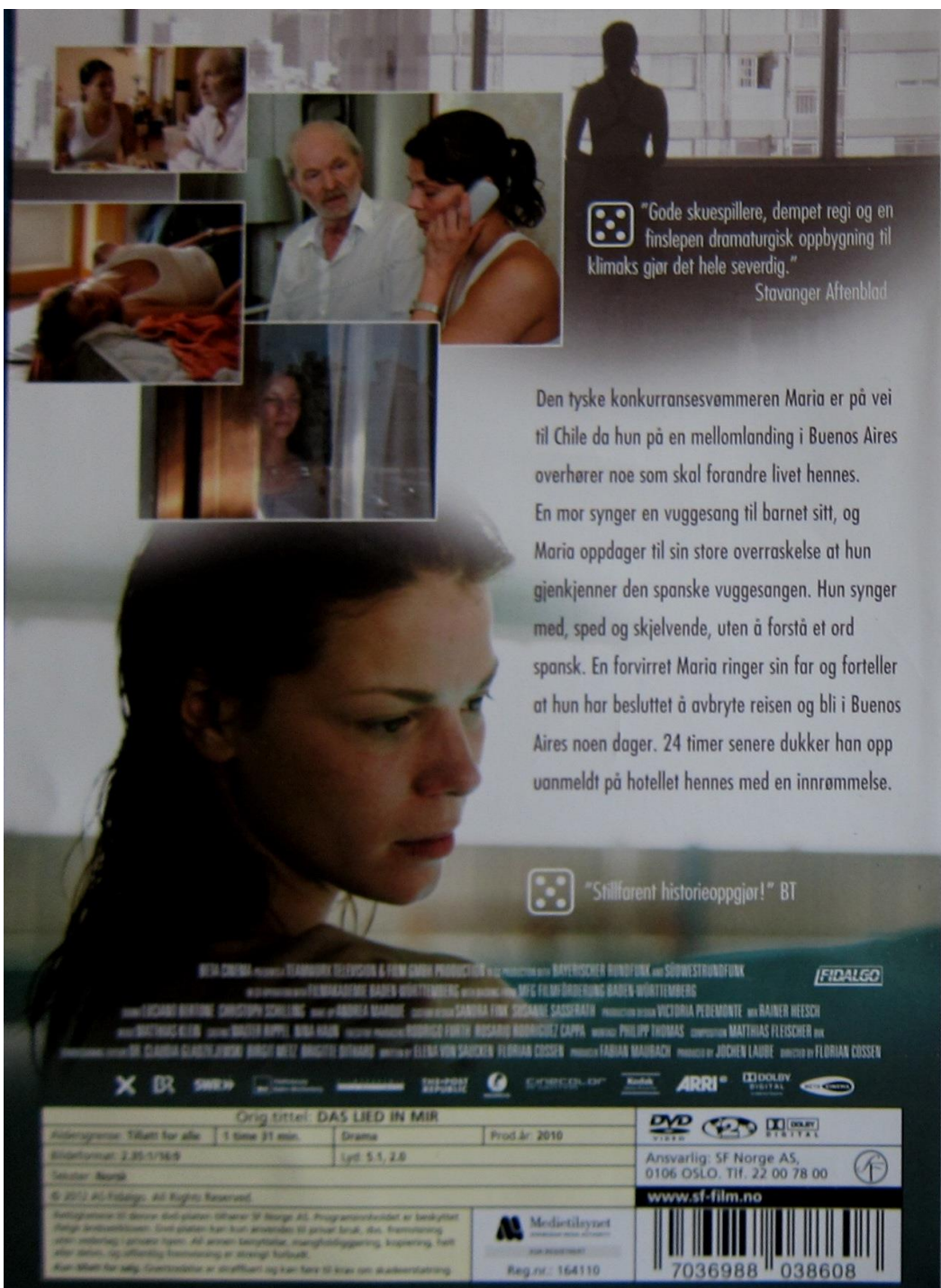




 "Gode skuespillere, dempet regi og en finslepen dramaturgisk oppbygning til klimaks gjør det hele severdig."

Stavanger Aftenblad

Den tyske konkurransesvømmeren Maria er på vei til Chile da hun på en mellomlanding i Buenos Aires overhører noe som skal forandre livet hennes. En mor synger en vuggesang til barnet sitt, og Maria oppdager til sin store overraskelse at hun gjenkjenner den spanske vuggesangen. Hun synger med, sped og skjelvende, uten å forstå et ord spansk. En forvirret Maria ringer sin far og forteller at hun har besluttet å avbryte reisen og bli i Buenos Aires noen dager. 24 timer senere dukker han opp uanmeldt på hotellet hennes med en innrømmelse.

MEDIA CANADA - REGIONAL TELEVISION & FILM BOARD PRODUCTION MIT UNTERSTÜTZUNG VON BAYERISCHER RUNDFUNK UND SÜDWESTRUNDFUNK
MIT UNTERSTÜTZUNG FÜR MEDIENBADEN-WÜRTTEMBERG MIT EINER ZUSÄTZLICHEN MPFS-FILMFÖRDERUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

FIDALGO[illegible]

X BR SDDS THX THE PONY REPUBLIC G CHRYSLER KODAK ARRI DOLBY DIGITAL VISION

Orig. title: DAS LIED IN MIR

Aldersgruppe: Tilrettet for alle	1 time 31 min.	Drama	Prod år: 2010
----------------------------------	----------------	-------	---------------

Wavelength: 2.25-1.75 Å	Vol: 5.1, 2.0
-------------------------	---------------

Salvatore Nigro

© 2012 All Rights Reserved

Indtægterne til denne stilling bliver ifølge V. George H. Programkomiteet et bekræftet tegn på udviklingen. Det viser, at det allerede er på vej, at den fremtidige økonomiske og politiske situation. Ad denne længsle, mangfoldiggørelse, kopiering, helt eller delvis, og offentlig fremvisning er strengt forbudt.

For more information, contact your local distributor or call 1-800-368-5848.

 Mediatrixnet
www.mediatrixnet.com

Page 20 of 20

Reg. nr.: 164110

Ansvarlig: SF Norge AS,
0106 OSLO. Tlf. 22 00 78 00

www.sf-film.no



7036988 || 038608

SANGEN I MITT HJERTE

JESSICA SCHWARTZ
PARFYMEN

MICHAEL GWISDEK
GOODBYE LENIN

En film av FLORIAN COSSEN

SANGEN I MITT HJERTE

FORTIDENS FORBRYTELSER

Stavanger Aftenblad

"Imponerende sikker debutfilm om løgn og identitet!" Aftenposten

Bergens Tidende



SALG
R03B60

