

Art Deco 1920-1940

Observatorium til astrofysisk institutt, Potsdam, Tyskland (Arc deco, 1919-21)
Chrysler Building (Art Deco)
Empire State Building (Art Deco, low-key)

Art Deco 1920-1940

Dekorativ retning av funksjonalismen, påvirket av ekspresjonismen og abstrakt kunst. Denne skulpturelt utformede byggingen synes å bygge på strømlinjeformer. Som arkitektstil viser Art Deco seg utelukkende å være dekorerende.

Observatorium til astrofysisk institutt (1919-1921, arc deco) Einsteinurm, Potsdam, Tyskland

av arkitekt Erich Mendelsohn (1887-1953). Han var ledende innen den rasjonalistisk pregede utviklingen innen tysk arkitektur i 1920-årene. Emigrerte 1933 til Palistinia, derfra i 1941 til USA som professor ved Berkeley, San Fransico. Karakteristisk er hans skulpturalt pregede arkitektur.

