

Senbarokk (ca. 1905 - 1935)

Kongsbakken skole, Tromsø

(senbarokk)

Høgskolen i Nesna

(senbarokk, ca. 1918)

Nedre Alle 20, Trondheim

(senbarokk)

4-mannsbolig, Hans Finnes gt. Trondheim

(senbarokk, ca. 1920)

Hovedpostkontoret, Oslo

(senbarokk, 1913-24)

Kongsbakken videregående skole (senbarokk)**Skolegt. 16 - Tromsø**

Trekk fra barokkstilen:

- mansardtak med knevegg
- spissgavlet midtark
- kuppel over midtkrysset/barokkpreget tårn
- symmetri



Høgskolen i Nesna (ca. 1918, senbarokk)
Nesna lærerskole

- tak med valmer
- trekantoverstykker over vindu
- novkasser (fyllingspanelte rom)



Nedre Alle 20 (senbarokk)
Singsaker - Trondheim

Trekk fra barokkstilen:

- høyt helvalmet tak
- dobbeltstilte søyler i 2. etasje
- markert midtparti
- smårutede barokkvinduer



**4-mannsbolig (1920-tallet, senbarokk)
Hans Finnes gate 2 og 4, Trondheim**

Bygningens trekk fra barokk:

- vertikale fyllingspanelte rom omkring midtpartiet
- nybarokkvindu i midtpartiet (T- postvindu)



Hovedpostkontoret (1913-24, senbarokk)
Oslo

Arkitekt R. E. Jacobsen. Et av norsk nasjonalromantikks høydepunkt. Over en sokkeletasje i kraftig rustika med buede åpninger hever det seg en pussvegg med rette, smårutede vinduer. Det hele samles og domineres av kraftige hjørnetårn med smulmede barokke hetter. Detaljene i stein minner om norsk treskurd.

